

Opmerkelijke verhalen belonen we met ons boek Spring Breda!

## 'Buurvrouw en buurman' in gesprek over de toekomst van Breda:

### Tips en een enkele aanwijzing

*Zullen we samen een film en een krant maken!? Stadslab Breda zoekt reporters.*

Jij wilt, als stadslaborant, vast wel meebouwen aan het Breda van 2040 en later. Inwoners van stad en dorpen en de gemeente zijn daar de komende tijd druk mee. We maken samen een nieuw vergezicht op de toekomst. Dat heet Omgevingsvisie.

Daarin houden we rekening met heel wat veranderingen. Denk maar aan:

- Steeds meer mensen willen in of bij de stad wonen;
- de stad wordt soms veel warmer of juist natter;
- we 'moeten' voor een beter klimaat van het gas af en andere transportwijzen zoeken;
- werk biedt voor velen minder vastigheid;
- we worden gemiddeld ouder;
- woonwensen veranderen, we wonen langer zelfstandig;
- heel wat techniek komt ons te hulp maar levert ook risico's op.

Genoeg zaken om op voor te sorteren.

*Help jij ons* dromen en ideeën, maar ook wensen en noden te verzamelen van mensen die zich niet zo snel melden voor 'inspraak'. Daarover maakt Stadslab Breda voor de gemeente Breda een film en een speciale krant. Die verschijnen begin december.

### *Zou jij dit willen doen:*

**Interview** een kennis, een collega, een buurvrouw, een familielid uit Breda of een van de dorpen. Of, spannend!, schiet een onbekende uit de omgeving aan.

Bespreek twee dingen:

- hoe zij of hij op dit moment leeft/woont/werkt/studeert/uitrust, of het leven in Breda ervaart; wat daarbij zoal van belang is.
- en kijk vooruit, heb het over belangrijke waarden voor de toekomst of concrete dingen die anders of beter zouden moeten.

Maak daarvan een verslag van niet meer dan 500 woorden (dat is ongeveer 1 A4) en stuur het met een foto van de geïnterviewde naar Stadslab Breda.

De redactie beloont de tien meest bijzondere of juist leuke verhalen met een exemplaar van het fraaie boek Spring Breda.

**We hebben een deadline: Stuur jouw verhaal uiterlijk 3 november naar ons toe.**

**Tien vragen** die je kunt stellen (dit zijn suggesties – voer vooral een prettig gesprek)

1. *Hoe ziet jouw dag er in het algemeen uit? Wat doe je zoal?*
2. *Hoe woon je?*
3. *Wat vind jij belangrijk aan de woning en je woonomgeving? Heb je dat?*
4. *Ken je veel mensen in de straat? Heb je contacten in de buurt?*

5. Welke zijn jouw favoriete plekken in de buurt of in stad en buitengebied (en waarom)?
6. Is jouw omgeving, de buurt, de wijk, het dorp, de laatste tijd veranderd? Hoe?
7. Wat zou Breda/jouw dorp zeker moeten behouden voor de toekomst?
8. Wat zou jij willen veranderen aan jouw omgeving?
9. Waar zouden we met z'n allen in Breda vooral aan moeten werken?
10. Hoe zou jij Breda willen achterlaten voor nieuwe generaties?

*NB: Noteer vooral letterlijke uitspraken en geef voldoende informatie over de geïnterviewde dat de lezer haar of hem een beetje leert kennen. That's all.*

**De leukste** of meest opmerkelijke verhalen (het gaat niet om schrijfkwaliteit!, maar om de inhoud) **belonen we** met een exemplaar van het boek Spring Breda! dat dit voorjaar uitkwam. Daarin komt de toekomst van de stad ook uitvoerig en beeldend aan d

### Een paar dingen zijn van belang:

- Geef aan ons door:
  - o Is jouw gesprekspartner akkoord met publicatie van haar of zijn verhaal (met portretfoto) in de krant? Positief antwoord is hier van belang. Door mee te doen bevestig je deze toestemming.
  - o Wil jouw gesprekspartner haar of zijn verhaal ook eventueel voor de camera vertellen?
  - o Soms willen wij iemand nog een aanvullende vraag stellen of medewerking aan publicatie zeker stellen:
    - Graag dus de precieze gegevens over je gesprekspartner, dus leeftijd, dagelijkse bezigheden (werk of geen betaalde bezigheden, vrijwilligerswerk wellicht, onderwijs e.d. ) plus adresggs. (straat, huisnr. E-mail, 06-nummer)
  - o Graag meesturen: Portretfoto/pasfoto, liefst hoge resolutie.
  - o Vergeet niet jouw eigen gegevens te vermelden (adres, leeftijd, m/v, evt. werkkring of bezigheid, als je geen probleem vindt).

Stuur je verhaal + foto('s) naar [mijnbreda@stadslabbreda.nl](mailto:mijnbreda@stadslabbreda.nl). Daar kun je ook met vragen terecht.

### Tips en tricks voor een leuk, goed verhaal

- Weet: journalisten zijn mensen die ook heel gewone gesprekken met andere mensen voeren over tal van onderwerpen.
- Voor een goed gesprek is een klein beetje vertrouwen over en weer wel handig.
- Daarom begin elk goed gesprek met kennis maken: jij vertelt dan ook iets over jezelf en jouw beweegredenen om iemand te interviewen.
- Handig is: neem het gesprek op, op je telefoon. Dan kun je blijven luisteren en nadenken.
- Na afloop werk je het rustig uit, eerst (als je die moeite wilt nemen) in ruwe tekst (dus vrijwel woordelijk).
- Daarna vraag je je af: hoe zou ik dit verhaal aan mijn .... (vul maar in) vertellen

- Wat was interessant? Welke uitspraken sloten aan bij de 'hoofdvragen' (we wilden graag uitvinden wat mensen in Breda nu en voor de toekomst belangrijk vinden in hun leefomgeving en in stad of dorp). Schrijf die vooral op.
- Je hoeft met dit verhaal geen Pulitzerprijs te winnen (*je kunt wel zomaar een gaaf boek winnen!*), je mag het ook gerust gewoon achter elkaar op-pennen. De inhoud gaat voor.